

塵父主任之情難誌原定端節出版現因印
已於七月一日出版特此敬告

情雜誌月出一冊定價實洋二角郵費加一
半年六冊實洋一元郵費加一全年十二冊
實洋二元郵費在內並附贈塵父自著滬江
風月傳一部計四本值洋一元六角（定半
年及數月者無贈）
以陽歷七月爲限逾期不贈總發行所上海
法界八仙橋德行里一號情雜誌總發行所
分發行所交通路清華書局四馬路進化書
局望平街小說日報社寄售處本外埠各大
書坊均有代售

◎ 迷信家庭

誰不說天寶是真爛縷的孩子。每逢女僕小雲抱到外面去頑逛那村莊上的鄰舍。都爭先恐後的來抱他。那孩子天性靈敏。巧學人語。所以大爺給些果餌鈴他。他便笑迷迷的把小嘴一扭扭一。口口的咬嚼。還要甜甜話。惹人好笑。一個人病了。便不高興了。

沈承怡

懷裏。哇哇的噪得不息。他母親懷抱着走走。他仍舊是哭。給奶他吃。他又

不吃。那婦人便喝道。小雲來帶少爹出去頑頑。小雲聽主人的吩咐。當然奉命。抱到外面。見了那些鄰舍的孩子。來和他頑。他雖不哭。却不像從前怎樣會講會笑。一雙電閃的鳳眼。痴痴呆視。一舉一

動。失去他從前有趣的精采。威眉不振的沒有神氣。到了晚上。天寶身上竟似火炭一般。哇哇的哭得不住。他母親道。乖乖別哭呀。你不快活嗎快快罷。

一夜過來。天寶身上更熱。連奶也不吃了。他母親着急了。初以爲孩子玩得過度。精神疲乏。不以為意。到了今天。看孩子的神色。眼也無力。轉動粉白紅桃花的臉兒。也變了瘦黃憔悴了。那婦人就叫他丈夫。去到街上買一付香紙。往什麼觀音菩薩那兒。去求個仙方。那男人便依他買一付香紙。求了仙方。撮好藥就回來。到了晚上。把藥煎好。他母親就給孩子吃。天寶是個三歲的孩子。嘗着苦的東西。那自然不肯吃了。他母親道。乖乖快些吃呀。觀音菩薩的仙方。一吃就好了。帶騙帶哄。勉強把半碗仙方灌了下去。吃了觀音菩薩的仙方。應當病要好些才是。不料吃了半碗藥。明天的病勢反增加些。豈不是觀音菩薩的仙方失了効驗拉嗎。然而他還不知道。菩薩是捉塑

主軒柳孩

更衣沐浴修飾停當同了燕椒到曹家再三道謝。燕椒便笑嘻嘻對那士勤的父母說道令郎和金妹同遊視很是親愛優想托文清弟做個介紹人。把舍妹許給了令郎彼此結了秦晉不知二老尊意如何士勤父母歡大喜地的答應着隨後熾雲又和士勤一道讀了一年愛情更深了一層彼此要進了中學只得分別過了幾年文清拿一筆學費出來叫他們都到外洋去留學回國來方才結婚士勤到了二十幾歲就出使某國很爲本國出力熾雲也一同偕行此是後話且說當時文清夫妻從曹家出來一逕返家到了內房文清決定了燕椒不由的放心大哭起來燕椒連忙把話來安慰一番方才收淚。

(完)

木凋的東西。是不會醫病的。再想不起請醫服藥的。還要叫他的丈夫。再買付香紙到觀音菩薩那兒。再求一枝籤。問問孩子的病勢。再求一枝仙方。那男人恭恭敬敬。誠誠心心的。洗了一把手面去了。

那婦人見孩子的病勢。一天重似一天。他心中的憂急。沒有出處。就把小雲罵個不息道。賤丫頭。你把少爹不知怎樣嚇了。害他受苦。你真該死。少爹的病好了。便罷。否則。哼哼……你小心點呀。有時罵了不算。還要討頓打。小雲受了主人的冤氣。無處可出。心中暗暗的想道。少爹的病。又不是我牽引來的。我平時待少爹。比我自己的生命還重些。如今主人偏偏說我害他的。我怎樣是好呢。咳。可惡的病鬼。你要害我受這等活罪呀。天呀。菩薩呀。保佑少爹的病快些好罷。救我一條小命罷。

……

那男子求了觀音菩薩來了。他妻子問他道。求的籤怎樣。那男子道。是根上

大英商
門前大
門前大
總代理
有限公司
英美烟公司

上簾。並不要緊。息幾天好了。他夫妻二人。聽了菩薩的話。心中稍慰。就小雲心中也智暗的歡喜。到了晚上又免且灌了一服仙方。但是天寶身上。仍舊熱似火炭。總不退涼。

他夫妻倆。起立道。先生
來了麼。請坐。那僕小雲
倒了一杯茶。那醫生坐了
一會。把脈診過道。晚了
我今先擬個藥方。吃吃看
。見效就好。不効零請高
名罷。

欲。一陣悲哀的哭聲。給風帶出來了。咳。可憐的天寶死了。他父母的哀悼。一片悽愴的景象。我也不忍再述。到了明天。那些鄰舍們。沒有一個不說。可憐啊。可憐啊。

汪廷椿

要相信菩薩咧。說。彷彿似敲。教你們醒呀。……

〔完〕

愛華女士

日以爲常。逾年樹長及肩。朱躍亦如之。三年榆大合抱。抄參屋巔。朱亦能走簷瓦逾檐櫓矣。惟食量甚宏。主人常厭之。以其浪費太浩也。有者僧過之。相曰。是兒大可也教。主盡賜我。省汝一日三餐之費。田主頷之。

身上有個個小泡現出。才知道進的天花。他們看見是出的花。急刻供起花神。香火不斷的儘燒。似火般的太陽。透過玻璃的窗子。照到一張木床上。那木床睡個孩子。遍身腫漲。那頭部腫得如斗似的。眼睛也不見了。嘴也不能張了。縷縷的氣息。生命危險極了。旁面坐了四十多歲的一男一女。一望可知是一對夫妻。那男子睡頭喪氣的。自言自語道。醫生還不來嗎。那女人眉目深鎖。氣色憔悴。口中呢喃的說道。阿彌陀佛。靠著菩薩。保佑我孩子的天花。快點回謝罷。……這遍身腫漲的孩子。原是天寶的天花。發足了旁坐的原是他雙親。停了一刻。外面托托的聲音。走進房來。這見個女僕後面跟個男子。走進了房。

我後不人樣吳那那也他暑很些唉也他那
：向錯插我小君我道道僕的
：但我嘴道道孩兒體師不
：你道我我道我父諒日
：的小那你的知我頭點
：年你你們聽常將來道可
：紀是挑老必不惡器每
：比讀水年是一錯路遠
：個書是他人一他天命且
：大可人說矮一個是且
：條呵當劉顯

我的那燈
：向我但
：正站
：在門前
：第二
：條

雲太陽西落了。一塊塊的黑
暗一時。漸漸的推上。一時黑
的飛着悲鳴。似乎晚晚……
：的喝。一盞淡淡的豆
：照着的病兒。一
陰風吹來。把火吹了二

階上和我那朋友吳君說話挑我的那桶即使我裝不着過他不同挑水說是他應做的和事不能用力兩個子的不_能用肩挑是的那個或者者幸活不久若是用力染店兩學徒他父母早已沒去挑河水的下挑兩_次個的外言他做別的很_多挑染的_是他_的舅_的舅_將他_送到_染吧。朋友告_我的_舅聽_了那_什個_的朋_友的_舅將_他送_到染

甚。太。和。這。我。看。
 必。重。讀。時。也。見。
 長。太。書。站。挑。了。
 不。大。是。在。不。他。
 高。呵。你。我。勸。也。
 或。們。裏。我。很。
 者。應。旁。街。注。
 短。做。的。你。意。
 命。的。那。個。話。他。
 可。事。個。走。過。
 憐。一。仆。

朱隨僧去。僧舍在山腰。僧躍上。朱亦隨之。日數以外外功。僧舍無道童。捕洒三餐。皆朱任之。水在嶺外。檐桶又甚重。晚餘則樵採終日無片刻休。朱初來。殊不勝。思走。僧已覺。訓之曰。業精於勤。荒於嬉。學成於忍。毀於惰。子毋畏難。出之以毅力。守之以忍耐。日就月將。學便成矣。數月後。習以爲常。亦不覺其苦。暇時僧輒挾朱至山巔。迎風長嘯。對月作歌。未末可央也。

一夕謂朱曰。中原衰矣。他日君眼紫鬚者流。耽耽東來。我神州將無乾淨土。嗚呼。強存弱肉。我四萬萬同胞。胡爲猶酣睡不醒耶。國技一術。至今稍衰矣。上焉者譏爲不屑。下焉者學而無從。東亞病夫之譏。可恥孰甚。子乍

鑽石白金首飾
寶刻銀製衣屏軸
仿古器皿
美記年
公司



Illustration of a vase containing flowers and a bracelet.

本號開設多年專造大衣箱旅行提箱及各種皮件品式樣新美工料堅固久荷各界贊許至價目劃一包退回換用舊來修不取分文尤其餘事倘蒙惠顧無任歡迎

蘇州戎鎰昌啟

閩門東中市一〇二號

電話八百八十四號

廖因先生擅長白話長篇小說所著新華春夢記久已膾炙人口此書係社會小說尤爲先生精心結構之作與新華春夢記異曲同工全書四十回分上下兩册定價一元六角發行所清華書局



藝林

農圃漫語

采桑之筐。攜諸婦女之手。情態橫生。丈夫攜之則不然。農家之牛。牧於兒童之手。雅興彌窮。成人牧之則不然。三五兒童。冰乎野池。着鵝鴨。其樂無窮。二三同志。采瓜圃。賭白猜黃。其樂無窮。黃果纍纍。金黃耀彩。採食其一。愈嘆肆舖之十焉。吾弟植二桑。一則剪之。一則否焉。其後剪之者。豐茂數倍。余戲謂之曰。勿剪勿伐。非所以愛桑也。童子持竿。黏蛛網而捕蟬。徐乘其後。竿末及而蟬飛矣。余謂童子曰。蟬有複眼。能顧其後。富之食葉。分錢之重耳。不數時

有所思曲

金中興

寒風颼颼黃葉飛。長條枯盡秋悲。春光眼底無多日。美人再見知何在。美人一去無消息。人間有恨填胸臆。枕上空悲一絨書。紙上分明見顏色。此生自分無良媒。夢魂相晤轉疑猜。欲向五更尋舊夢。月陽微動。枝上桃花爭一門。獨擁青綾憶所思。更愁明月霜華重。

短歌行

前人

鄭人里珠璣。夜光等閒棄。宋人寶燕石。詎識連城貴。鳳凰不投樊籠。驥不戀羈。抱此何爲。白日已晚。天蒼蒼。雨茫茫。仰首而歌聲悲涼。

癸亥首夏游落帆亭偶成

前人

首清和日正長。落帆亭畔夏送微涼。荷錢貼水芳池裏。柳絲隨風古岸旁。土雉飛來經暮雨。山雞引到

趁斜陽。晚來聊盡行吟樂。贏得新詩入醉鄉。子於首夏中浣偕沈林。中即景抒懷以盡天然。妙適適後。土媚野妓。紛至而來。并賦之以卜。晒。吟壇大雅。幸勿鄙焉。

秋針

前人

幾日新秋滿水濤。遙看嫩綠恰如針。纖纖刺香泥。密簇簇藏碧浪深。插待農人芒自透。敲應稚子孔難尋。一犁好雨初分後。繡闥穿來欲度金。

苔茵

前人

滿徑斑斑繞碧苔。如茵一片淨無埃。痕添簇簇鋪應偏。色染深深掃不開。映襯繡羅爭點綴。臥疑綺席費徘徊。最宜雨過初鮮潤。輕綠天然錦作堆。

荷錢

前人

一片新荷嫩葉圓。玲瓏貼水宛如錢。重重好待芙蓉貯。個個還憑柳線穿。數點錢應從澤畔。幾番擲定

月下乘涼感事

前人

秋水相親寄阿誰。門前小立翠鬟歌。含情欲問閨中事。鵲鵲前頭步步遲。

向溪邊。羨他萬選青青疊。疑是當年飲馬槽。

柳絲

前人

依依似絲怯離支。報道東風入柳枝。繫後爲機穿最好。牽來燕剪掠相宜。千條綠繞隨風舞。萬縷縈綿滿苑垂。攀折隨行慈母意。灞橋那忍斷腸離。

揀茶女

金中興

誰家碧玉擅芳華。結隊凝妝去揀茶。一啓朱唇驚絮語。輕移蓮步影欹斜。

感興一絕

前人

有曉飛來樹已希。一聲啼道我何依。嗟哉此種求枝鳥。生不逢時世事非。

無題

前人

秋水相親寄阿誰。門前小立翠鬟歌。含情欲問閨中事。鵲鵲前頭步步遲。

大前門香烟乃在中國最先製造之五等香烟



大前門 總經理

筆劄

讀梅曾亮書楊氏婢

金中興

美矣哉。楊氏之婢也。以至賤之婢。一言而同主婦之志。重振楊氏家聲。可謂大義者矣。夫女子之處世。使之流芳百世者。無非節烈而已。古有格言曰。忠臣不事二君。烈女不嫁二夫。可爲婦人之龜鑑。今楊氏之寡妻。不安於室。而又再嫁。以一婢女而感其心。謝媒約不行。楊氏之聲譽。得以不替。皆婢氏之力也。若夫婢之不出主婦門。而亦不嫁。願與主婦同甘苦。可爲後世之不節不義者法矣。

文苑

邀友觀塘潮啓

胡定國

憶別時。龍江柳絲。燕啼鶯啼。曹幾何時。而已金風送爽。露生涼。宋太祖謂

求學注重實用

前人

求學之道。非虛文也。非務博也。非矜奇也。貴平實用而已。實用之事。固非一端。有大人小人之事。政府人民之別。蓋用得其當。雖千經萬緯。而措置之裕如。用失其當。雖細微

之事。而措置乖方。蓋挫竟。比無他。爲其不切實用故也。欲求實用。而後讀書。則讀書可以知政事。讀書可以知天文。讀書可以知法律。凡久經之書。無一不與實用有切近易行之道。故求學有切近易行之道。所謂讀書明理者也。此實業競爭之世。優勝劣敗之秋。其交接也愈繁。其機變也愈幻。稍一不慎。即難自稱於不敗之地。故欲求學。必先注重實用。欲實用。則尤不可忽於求學。譬之建屋。大者爲樑。小者爲椽。各得其用。而巨細無遺者。此匠氏之功也。然使不學。其能之乎。我果知其不能也。論我人之求學。亦何獨不然哉。推而言之。留聲之有機器也。槍砲之能擊射也。汽車輪船之能行駛也。論其有難以合人思議者。渾而吾所謂實用者。非欲張煌矯飾。炫異矜奇也。亦無非盡爲人之根本。立身之正道。凡吾人所一日不可

遊記

普陀旅行記

迭名

再過多寶塔。入內。顏曰太子塔。與海岸之牌坊。同爲無爲。陳姓良所建也。離海至寺已入暮矣。次日晨起。右寺前連池旁。影影一。及畢。作普陀石遊。由寺旁過小石橋行。入久之。達頤嶺。僱僕而上。見石刻甚衆。旁有平岩一方。刻一。大可數丈。爲石刻之最大者。已而乃見磐陀石。至在聲陀寺旁。觀於岩上下之四孔。皆懸孔不著岩。以中一點。蓋名。且尚有微隙。可以引線。嚴加以木梯。步級而上。甚覺平坦。可容數十人。縱目四望。遠處。出寺行數武。經二龜岩上。回首觀。一昂首相隨。形容畢肖。少頃。

至觀音洞。洞幽隱晦。不見日光。中有岩懸墮可環。行四週。繞通人。仰首則觸於石。僧謂人曾有破頭者。出洞入客堂。休片刻。乃繞道而歸。午後定息半天。余與二三友人同遊於法華洞。洞之勝不勝枚舉。石上有聯云。洞外更有洞。樓上確有樓。確如是余購石刻假山一。以留紀念。十二時。向大殿行三鞠躬禮。別寺而就道矣。次迴瀾亭。歷三時許。定海南輪始行穿山至埠。乃由駁船登舟。是夜停沈家門。宿舟中。船小。人衆。我輩幾無容身地。夜展轉不能成寐。此時始知旅行之苦。非如家庭之樂也。天甫曙。即由沈家門返甬。至校用午膳。是役也。爲時不過五日。爲金共滿百元。以短期之旅行。少數之金錢。而得無限之智識。是皆司記者也。故錄之。以備地日披云。

（將馨）（九版）
枕亞浪墨初集（名著）（豔香）

定價 七 角

全書六卷二十萬言總目列右

●卷一 說蠶

「五種」慘情「余歸也晚」孽情「自由鑑」列情「一死難」妬情「毒藥瓶」哀情長篇「棄婦斷腸史

●卷二 藝苑

「三種」斷碎文章「二十餘篇」枕霞閣吟草「百廿餘首」庚戌秋詞「十八首

卷三 豔戀

「六種」冰壺寒戀「九十則」紅樓夢餘詞「六十首」悵惆詩「三十首」珠沈玉碎詞「三十首」蕩魂詞「三十首」閨情限字詩「十二首」

●卷四 譚薈

「二種」樽騰室叢拾「六十則」

●卷五 諧叢

「二種」快活三郎文集「廿二篇」快活三郁詩話「五十則」

●卷六 雜纂

「三種」兒童俱樂部參觀記▲「苦招生記

一 徐書約

匾額	每字四元	「以一方尺爲
度過	則遞加	
堂幅	八尺十元	六尺八元
燈聯	四尺四元	三尺以下二元
尺四元	四尺三元	六尺五元
尺幅	八尺五元	三尺以下一元
尺三元	四尺二元	三尺以下一元
橫幅	整幅與堂幅同	半幅與屏
幅同		
坑屏	每條二元	
冊頁	每件二元	
櫺扇	每面二元	
書眉	每件二元	
名刺	每件二元	

(細櫺不書)

金石潤例

天
嘯
金石潤例

金章 每字三元
石章 每字 一元

「餘不刊」

民國主年五月 虞山徐 枕亞
天嘯重訂

收件處上海

交通
路中
清華書局

各大局號

袁皇帝之趣史
新華秘記

是書爲武進許指嚴先生旅京時最新撰稿先生多清代舊聞奇秘之作如南巡秘記清秘史外錄十葉野聞等或彙編或散見脗炙已久無庸贅陳茲復出其民國以來稅駕燕京時所私錄之新華秘記全稿凡十數萬言細目分百數十則蒙以版權讓本局付刊內容於洪憲帝系之黑幕描寫盡致如禹鼎鑄好溫犀燭怪又如百戲雜陳萬醜齊演令人閱之嬉笑怒罵不能自己人物則有六君子十三太保兩小妖十四皇子十六御妻御弟皇姪等事蹟則有○瘦馬陰謀○小王爵○玉龍杯○瓊島古碑○乾兒擊○冰燕玉乳湯○彼昏穢史○歡喜佛○芙蓉城主○遮羞鏡○寶石劍等類皆珍聞秘帙不可殫舉洵可謂新華宮內未經滿洩之秘事絕非坊間袁氏軼事等書可比諸君欲知袁皇帝之秘史者不可不讀此書也

堦記

柳亞
 新著
 談
 堦
 記
 定價四角
 枕亞先生以言情說部著名本書尤爲其最近得意之作目錄別出心裁
 集西廂記爲之閱之便可知書中情節之妙愛讀先生文字者其速購置
 一編
 第二章 大家舉止端詳全不見半點輕狂
 第三章 獨見了那人兜的便親
 第四章 知音者芳心同感懷者斷腸悲痛
 第五章 一個憔悴播郎鬚有絲一個杜草浪不似舊時
 第六章 謾想他識空便的靈心兒早瞞破曉得我倒躲躲躲
 第七章 你須不奪人之好你有心爭似無心好我多情蚤被無情惱
 第八章 將錦片前程已蹣脫一邊妙句兒落空他一邊虛名兒誤賺
 第九章 便是言詞賺一時紫纒半世羞慚
 第十章 我魂離殼這禍滅身袖梢兒搵不住啼痕一時去住無因進
 第十一章 退無門
 要算主人情重將我鴈字排連着他魚水難同
 是兜率宮是離恨天我誰想這裏過神仙
 第十卷

良友雜誌出版預告

本雜誌爲本社社員所組織由王鈍
恨朱枕霞朱松楸黃冠卿編輯月出
凡在言論學術文苑筆記小說常識
雜俎學生成績圖畫風景等作見賜
者一經選刊酌酬現金或本刊創刊
號正在編輯中贈登廣告一期
上海東有恒路五百號良友社啓
電話北二七八四號

王景石鬻字

收件處上海各大箋扇莊
(贈送書畫一月)左腕四
五尺楹聯中堂
屏條匾額三尺花卉立軸
每件只收墨郵費一元二
角 銀件往還均須掛號
贈送期內通信上海
法租界紙霞飛路貝勒路
口

吳綺著
反聊齋

聊齋一書海內傳誦幾於人手篇一
後人踵而效之有後聊齋類編以較原
聊齋等書率皆畫虎類狗其原
書體乎諸書率皆畫虎類狗其原
談狐說鬼語出無稽未免爲世病詎
綺綠先生做其體裁若反聊齋一書
未嘗不意無鬼而復鬼青假目每篇
各有妙處無一重複如續偵探小說
然其妙無比而其構局之奇用筆之
佳才足與前書相頡頏洵空前之名
著也定價五角

許塵父介紹素精

大純公司所製之素精質地精良鮮美無比攪入肴饌能化常味爲特殊味曾經鄙人親試確係珍品迥異尋常世有知味者請化大洋三角買來一試方信余言非謬也

●乙盧徵求舊稿

送承諸同文惠函屬將拙稿彙編
世漸勿勿勝茲錄求小說新報小說
叢報(第四年)大世界諸談不署外
自當酬贈一部以答盛意後至郵壁
通訊處台州陸軍步兵第四團本
部張乙處收

金鐘牌化粧品



製司公亞香海上

最近一百騙案

覺園出版物之一每冊定價大洋四角「七角」
總發行所法界太平橋震成十四號
高等國文研究會
寄售處小說日報社

徐枕亞編
廣 諧 鐸

坊間所出笑話諸書此
漏陳雅因粗俗猥率此
數年力博採窮搜纂成
此書無一非趣有味不
不傷雅之作其概有過
與成熱爛之塘其概有
之餘坊間諸本迥乎不
之無上妙品也
洋裝一冊
定價六
角

魂 梨 玉

六萬以上近年來新
小說流行之廣無有
過此書者口碑載道
奚待贅言

▲洋裝一冊

▲定價六角▼

發行所清華書局

金人和設醬園
將在申設批發
處廣告

醫本園在洲設已六十餘年矣所有
醫油紹酒便利申上顧客起
聞名來請小園因費利申上顧客起
見將在申設一批發處若同業願爲
代批發者及貴客購買者無不格外
長克已請由本處轉交或直寄浙江
長安轉洲錢總國無不奉復也此佈

光明印刷所

本所研究印刷歷伊朝夕無論鉛印
石印照相銅版三色版錄版俱備完
全承印中日書報歐西文字證券文
憑錢票仿單喜帖名片以及各式表
格帳簿等件願為各界贊許荷蒙
惠顧無任歡迎

字體明晰 墨色均勻

價目低廉 工程迅速

十八中路克派

大前門香烟 無人不知之景



大前門 總代理

諸著

矛盾詩 洞天

料峭寒風汗不乾。哭聲悽悽絕滿堂。兒孫一膝悲無後。坐井觀天眼界寬。萬里從軍不出門。當天紅日照黃昏。滿塔落葉春初曉。笑飲寒冰如火溫。客中無侶樂天倫。家有黃金激骨貧。雪裏荷花開爛漫。積垢滿地淨無塵。無端貌美若西施。粗皮膚滑似脂。盆握金蓮三尺闊。令人掩鼻氣如芝。嬌怯書生胆氣豪。三單聽命倒戈逃。蕩平天下無事日。海晏河清匪似毛。顏回高壽彭年。一藥精神百病痊。蓋世才華字不識。終朝嬉笑恨綿綿。山勢嵯峨類土邱。江湖潦闊不容舟。一輪明月光烏黑。大地昏沉一望收。百戰英雄體面嬌。裝成鬼臉態妖嬈。才高八斗痴愚甚。白髮盈頭向垂髫。烽烟滿目太平年。遍地哀鴻樂堯天。統一中華成鼎足。熱心愛國殺忠賢。清廉官吏最發財。愛國常將民意摧。經濟絕交販日貨。滿心歡樂哭哀哀。

雜譚

雜記裏 鐵盒

昨天下午四句鐘。我到先施樂園去尋我劍魁。不想他倆已出來了。我由東書場跑到西書場。南書場走到北書場。好似熱鍋上的螞蟥一般。一刻不停。可是連影兒也不見一個。這時候恨得他們牙癢。獨自坐在屋頂上運氣。正巧來了一個伊。玳瑁邊的眼鏡。高跟底的皮鞋。定睛一看。簡直我意中人的影子。不覺心上怔一怔。兩眼直釘在伊身上。伊見我像獸子一樣。不禁低聲一笑。我這時候將恨我們倆的氣消完了。便學着村學究抓耳撓腮的做了一首小詩。跑出樂園門。心上還積着無限快樂呢。詩云。玳瑁眼鏡碧波清。一笑頓生萬樣情。怪底裴航頻駐足。花顏鳳髻似雲英。我的同鄉人迎春。他姓我忘掉了。在邑廟前排攤。他本是沒有經過世態的青年。對待朋友非常熱心。前年有一個朋友被東家停了。竟至餐餐無着。他自己當衣服去救濟這朋友。

本劇簪花梅

(八十三)

在江西十八灘前。於一年少書生。對之哭叫。並擲上通犀梅簪一支。因此驚嚇成疾。吳相爺乃大才之人。知其心中必有別情。斷非地方惡少所敢為。遂令家人吳邁。手執此簪。沿街叫賣。恰遇徐廷臣。對之感歎。問明底裏。暗遣媒婆提親。徐廷臣應諾。竟得聯二姓之好。皆誤認吳素娟為杜冰梅之原因也。脚色外吳素娟。老且岳氏。維吳邁小生徐廷臣。未徐廷臣。彩旦媒婆。雜家將。紅帽。書僮。切末。華堂。梅花簪。摺扇。『吳素娟。香色。相貂玉帶上。唱元板二。』黃恨嚴嵩害盡阿忠臣良將。

新詩

大之事業。遺產給子孫。非愛之也。乃害之也。『堅忍』耐勞。奮進。此三精神。為成功之基礎。好誇者。則其人必敗。貧而有業。非貧也。『淫書』乃社會一大惡蠱。肉慾之愛情。不久也。心性之愛情。乃可永久。凡事當從遠處着想。則其成功亦大。

文乞 世芳

人家稱我乞丐。不過看我表面上上的貧窮；我不是乞丐。我不是乞丐。我那些精神上的殘缺的眞勝是我萬重；人若有了學問。那裏還怕貧窮！任員的賈簫。韓信的托鉢；這不過英雄一時的病中！就是做了乞丐。也沒有什麼卑沖！我又不是政客那般剝削小民！我又不是軍閥那般仗勢行凶！